

# CUATRO CANTOS POPULARES.

1

## CANTO DEL VIERZO.

DE LA COLECCION

FRONTERAS DE GALICIA.

DEL

MAESTRO D. JOSÉ INZENZA.

*Moderato.*

Voz.

PIANO.

Cha má che me ca - chor - ri - ño Mais en non mor-do a rin-

gen, E si la - dro á tua por-ta E por' que che quei-ro ben

*Allegro.*

A ma len co nia. Bo té mol ó ai - - re: A ma len co nia. Bo te mol ó

ai - - re: Cor-po, re - sa - la - do sa lla os ted' o bai-le

# CANTO ANTIGUO

DE UN LABRADOR.

Molto moderato.

CANTO.

PIANO.

*p*

Cantan os gallos á o di - a o re lós d'os na mo - ra - -

dos gua-pos q'andades de noi - te, non vos collandes coi - da - dos

## CANTO DEL VALLE DE VIVERO

PROVINCIA DE LUGO.

All.<sup>o</sup> assai.

CANTO.

PIANO.

*p*

Que - ri - di - ña doum' os o - llos, (1) Re - za ll'a San - ta Lu -

ci - a que ch'os cer - re pol a noi - te, (2) E ch'os a-bra pol o di - a

Heicho de dar que cho teño  
Que cho teño ben gardado  
Nena cando fores miña  
O claveliño encarnado.

(1) Me duelen los ojos.

(2) La-r-final se convi-rte en-l-para mayor suavidad en el decir.



# CANTO DE CUNA.

Andante.

*p* legato.

102.

PIANO.

Eu\_xunquin os meus boi\_ci\_ões; ay vi\_da

mi\_ã! E le vei\_nos á a\_ra\_da; Vi\_da d'ay alma!

Eu\_xunquin os meus boi\_ci\_ões; ay vi\_da\_mi\_ã! E le vei\_nos á a\_

ra\_da; Vi\_da d'ay alma!

D.C. Para Fin.

D.C.